

**Leseprobe  
aus dem Pilotfilmskript**

*MJJ*

von Karin Mettke-Schröder und Petra Mettke

---

---

## Übersicht

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Arbeitstitel             | → MJJ  |
| Genre                    | → Musikfilm  |
| Film                     | → Kino oder TV- Spielfilm<br>→ Zeitlich vor der Serie<br>→ Zielgruppe Fans   |
| Handlungsstränge         | → 1. Dangerous-Tour, 2. Mitarbeiterprofile, 3. Michael Jackson<br>→ 4. Petra Mettke, 5. Petras Umfeld  |
| Handlungs-<br>Vorschläge | → 6. Michael Jacksons Archiv-<br>Material, 7. Presseschau  |
| Idee                     | → Überführung des klassischen Musikfilms in die neue Form der StarSerie<br>→ Darstellung von Privatheit des Promis<br>→ Übernahme der Marktanteile der Boulevard-Medien aus der Gerüchtequelle |

|                |   |
|----------------|---|
| Inhalt         | → Dangerous-Tournee<br>→ Begegnung und Kennen lernen von Petra Mettke und Michael Jackson                               |
| Musik          | → Alle 14 Titel der Dangerous-CD  |
| Personenanzahl | → mehr als 43 /siehe Register   |
| Stil           | → Documentationsform zur Erzeugung von Authentizität<br>→ Material, welches von Michael Jackson unterwegs gedreht wurde |
| Szenenanzahl   | → 20 Szenen   |
| Zeitraumen     | → 24. August 1992 bis zum 10. Februar 1993  |
| Anhang         | Personenregister<br>Inszenierungsmodelle für die Zweisprachigkeit   |

## 1. → Vorspann:

### 1.1. Regieanweisung:

#### **Ort: Frankfurt/Musik "Dangerous" wird untergelegt**

Ein Plakat der Dangerous-Tour von Michael Jackson mit der Ankündigung des Auftrittstermins am 28. August 1992 im Waldstadion in Frankfurt ist der Hintergrund für den Vorspann.

## 2. → Montag, der 24. August 1992

## **2.1. Regieanweisung:**

### **Ort: London, Wembley-Stadion und Hotel Dorchester**

Überall herrscht konstruktive Hektik. Man sieht Bühnenabbauszenen im Wembley-Stadion, die sich mit der Hektik im Hotel Dorchester abwechseln. Sowohl im Backstagebereich als auch im Foyer des Hotels liegen Zeitungen herum, die von der Kamera gestreift werden. Artikel von Michael Jackson sind erkennbar und der Zuschauer kann lesen, dass Michael eine Kehlkopfentzündung hat. Das Personal bemüht sich eifrig um den berühmten Gast. Er verlässt am Montag sein Hotelzimmer nicht. ...

